

Областное государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Бирючанский техникум»



**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
(РИСУНОК)**

для поступающих на обучение по специальности
35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

РАССМОТРЕНО

на заседании ПЦК зооветеринарных
дисциплин и садово-паркового и
ландшафтного строительства
Протокол № 3 от «27» января 2023 г.
Председатель Чм - Чмулева О.В.

ОДОБРЕНО

на заседании педагогического совета
протокол № 7 от «30» января 2023 г.

Бирюч, 2023 г.

Содержание вступительных испытаний

Содержание вступительных испытаний – выполнение рисунка с натуры.

Для поступающих на базе основного общего образования постановка натюрморта состоит из трех предметов – геометрических тел: шара, куба и прямоугольной призмы. Возможны иные сочетания. Композиция дополняется драпировкой с минимальным количеством складок.

Для натюрморта может использоваться как естественное, так и дополнительное искусственное освещение.

Рисунок выполняется на бумаге ватман, формата А4 графитным карандашом (ТМ, М, 2М, 3М).

Требования к рисунку:

- композиционное размещение на листе;
- линейно-конструктивное построение;
- тональная моделировка формы;
- качество графического исполнения.

Для проверки выполненные работы размещаются в аудитории и оцениваются экзаменатором, согласно установленным критериям.

Оценка за вступительное испытание ставится цифрой и прописью и удостоверяется подписями членов комиссии.

Оценка проставляется в ведомость, после чего результаты вступительных испытаний объявляются поступающим. Работы не возвращаются.

Порядок проведения вступительных испытаний

Поступающие занимают рабочее место, выбирая положение с наиболее удачной точки зрения.

Экзаменатор проводит объяснение целей и задач вступительных испытаний, сообщает требования к выполнению задания и критериев оценки. Время выполнения задания – 6 академических часов.

Порядок выполнения задания вступительных испытаний

Выбрать положение с наиболее удачной точки зрения для рисунка натюрморта.

Выполнить композиционное решение на листе бумаги (определение размеров и места предметов на листе).

Выполнить линейно-конструктивное построение предметов натюрморта тонкими, средними по тону линиями с соблюдением пропорций (соотношение по высоте, ширине, длине).

Выполнить светотеневое решение рисунка. Передать объём предметов с учётом светотеневых градаций.

Передать пространство постановки, выполнить штриховку фона.

Критерии оценки

5 баллов (оценка «отлично») выставляется в том случае, если экзаменационная работа отвечает всем требованиям к выполнению экзаменационного задания: правильно выполнена композиция листа, точно определены пропорции предметов, правильно выполнено линейно-конструктивное построение, линейная перспектива, светотеневая моделировка формы, штриховка фона, качество штриховки высокое.

4 балла (оценка «хорошо») выставляется в том случае, если в экзаменационной работе правильно выполнена композиция листа, точно определены пропорции предметов, в выполнении линейно-конструктивного построения, светотеневой моделировки формы, штриховке фона есть небольшие ошибки, качество техники штриховки не очень высокое.

3 балла (оценка «удовлетворительно») выставляется в том случае, если экзаменационная работа выполнена с ошибками в композиции листа, в определении пропорций, в выполнении линейно-конструктивного построения, светотеневой моделировки формы, качество техники штриховки не высокое.

2 балла (оценка «неудовлетворительно») выставляется в том случае, если в экзаменационной работе не правильно выполнена композиция листа, присутствуют грубые ошибки в определении пропорций предметов, линейно-конструктивном построении, светотеневой моделировке формы, штриховке фона, качество техники штриховки низкое.

Проходной балл для поступления – от 3 до 5 баллов.

Образцы рисунков



